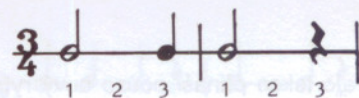


V taktu tříčtvrtovém si nacvičíme i noty půlové.

In dem Dreivierteltakt üben wir halbe Noten ein.



1 Zvolna - Mässig langsam Česká

Vy - le - těl ho - lou - bek na ze - le - ný dou - bek.

Vy - le - těl za - hou - kal, až se dub za - hou - pal, až se dub za - hou - pal.

2 Vesele - Lustig Česká

Je - ště dnes bu - du ro - zší - vat o - ves, o - ves, je - ště dnes bu - du ro -

zší - vat o - ves. O - ves jsem ro - zhá - zel, pře - ce mně ne - vzchá - zel. Co je to?

Bu - du ro - zší - vat ži - to. ži - to. Co je to? Bu - du ro - zší - vat ži - to.

3 Vesele - Lustig Česká

Ti zlo - sejn - ští mu - zi - kan - ti ne - sli so - bě ba - su, a - by na ni pě - kně hrá - li ve - čer u pri - ma - sů,

4 Vesele - Lustig Česká

Stá - la ba - sa u pri - ma - sa za kam - na - ma stá - la, když pri - ma - ska za - to - pi - la, ba - sa sa - ma hrá - la.

5 Mírně rychle - Mässig schnell Lotyšská

6 Vesele - Lustig Dánská

7 Vesele - Lustig Německá

Tuto píseň si poprvé zahrajeme **dvojhlasně**. První hlas začne sám a druhý se přidá stejnou melodií, avšak o takt později, jak je naznačeno číslicí 2. Takový způsob hry se jmenuje **kánon**.

Dieses Lied wird als erstes **zweistimmig** gespielt. Die erste Stimme fängt an und die zweite fügt sich mit derselben Melodie hinzu, nur um einen Takt später, wie die Ziffer 2. angibt. Eine solche Spielweise heißt **Kanon**.

8 Kánon Vesele - Lustig Německá

1. 2.